

TECHNO-CLICK

di

Mattia Cozzi - Giulia De Filpo

Lucia Gussago - Clarissa Pagani

classe 2°A scuola media paritaria Sant'Ambrogio



IDEA 5

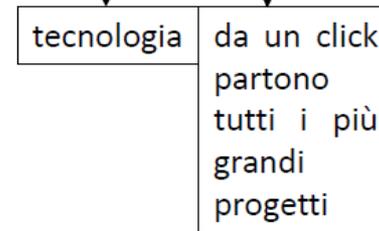
PROPOSTA NOME:

TECHNO-CLICK

NOME per il
POLO

EX SEDE REDE: VERSO UN NUOVO FUTURO

- Abbiamo pensato anche di attribuire un nome al polo che collegasse l'idea della tecnologia con il gesto più semplice usato da tutti in informatica: TECHNO-CLICK



POLO INFORMATICO e TECNOLOGICO: la didattica e lo studio



- Abbiamo pensato di rendere lo spazio a disposizione un polo tecnologico e informatico, perché la tecnologia sta diventando sempre più importante nel nostro mondo e bisogna saperla usare nel modo corretto, perciò il polo potrebbe fornire dei corsi per insegnare la pratica di questi strumenti.
- Per dare un senso didattico al polo, l'idea di mettere a disposizione progetti educativi per i ragazzi delle scuole era una delle principali opzioni.
- Vista la grandezza del posto, si potrebbe destinare uno spazio per lo studio e per riposarsi, dotato anche di sala ristoro.

POLO INFORMATICO e TECNOLOGICO: uno sguardo all'esterno



- Oltre ai corsi, avevamo pensato anche alla possibilità di organizzare durante l'anno alcune mostre o fiere dedicate all'argomento, (ad esempio sulla robotica, fiera della tecnologia...) e poter anche permettere di acquistare i prodotti che si osservano.
- La presenza di ampi spazi ci fa pensare anche alla costruzione di un negozio di elettronica e 1/2 volte alla settimana uno specialista potrebbe essere disponibile per assistenza tecnica nell'acquisto del proprio tablet, telefono, pc... a seconda delle proprie esigenze.

La DIDATTICA e lo STUDIO: dettagli

- **CORSI:**

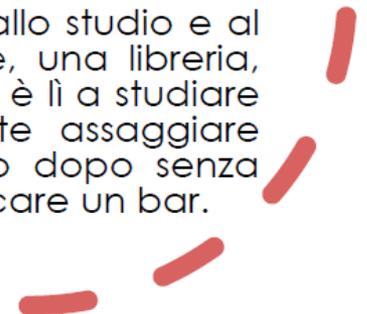
I corsi (a pagamento) saranno di vari livelli e a scopi differenti per imparare ad utilizzare ciò che sarà la tecnologia più importante del futuro: dall'uso del computer alla programmazione di applicazioni.

- **DIDATTICA**

La vicinanza del polo sarebbe un punto di forza per permettere alle scolaresche di organizzare gite per conoscere gli aspetti importanti della tecnologia e dell'informatica.

- **SPAZIO STUDIO e RISTORO**

Un piccolo spazio pensavamo di adibirlo allo studio e al relax fornendo tavoli dove poter studiare, una libreria, ma soprattutto un bar/ristorante dove, chi è lì a studiare o a visitare il posto, può tranquillamente assaggiare delizie e riprendere col suo lavoro subito dopo senza perdere tempo per spostarsi o uscire a cercare un bar.



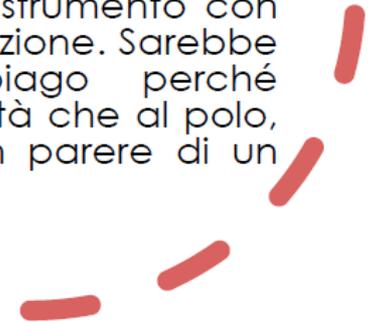
Uno sguardo ALL'ESTERNO: dettagli

- MOSTRE e FIERE:

L'interazione con le persone estere alla città o alla frequentazione del polo è importante. Le mostre o le fiere attraggono molte persone incuriosite e fa sì che la città e, in questo caso il polo, vengano conosciuti. In particolar modo le fiere che permettono agli ospiti di acquistare anche ciò che vedono, potrebbero essere un modo propositivo nel far rimanere impressa un'idea del polo in maniera positiva.

- STORE e SPECIALISTA

Se i guadagni lo permettono, si potrebbe pensare di aprire successivamente anche un negozio: sarebbe l'ideale per chi, ad esempio, volendo continuare il percorso iniziato con i corsi, volesse acquistare un modello di computer o di qualsiasi altro strumento con l'assistenza di uno specialista a sua disposizione. Sarebbe una novità sul territorio di Parabiago perché permetterebbe di attrarre gente sia in città che al polo, incuriositi della novità o in ricerca di un parere di un esperto.



planta Casa 19

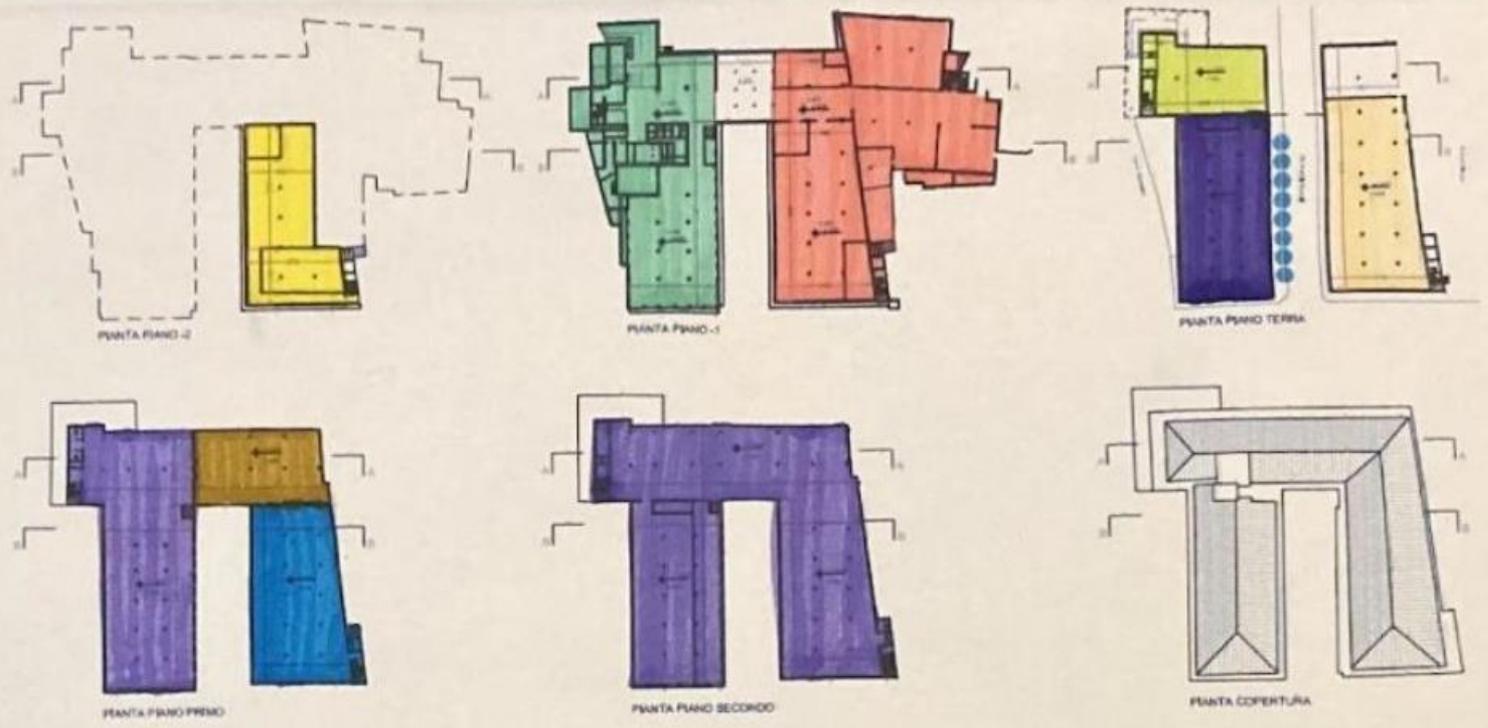


PLANTA PLANO TERRA



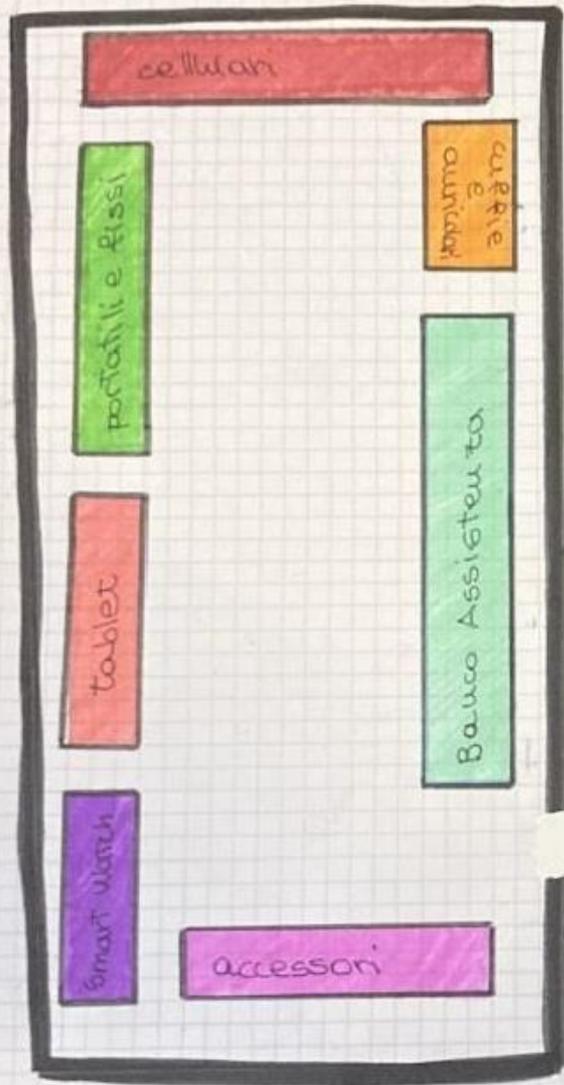
PLANTA DO PÉCHO

CALHADEIRO A'VISTA



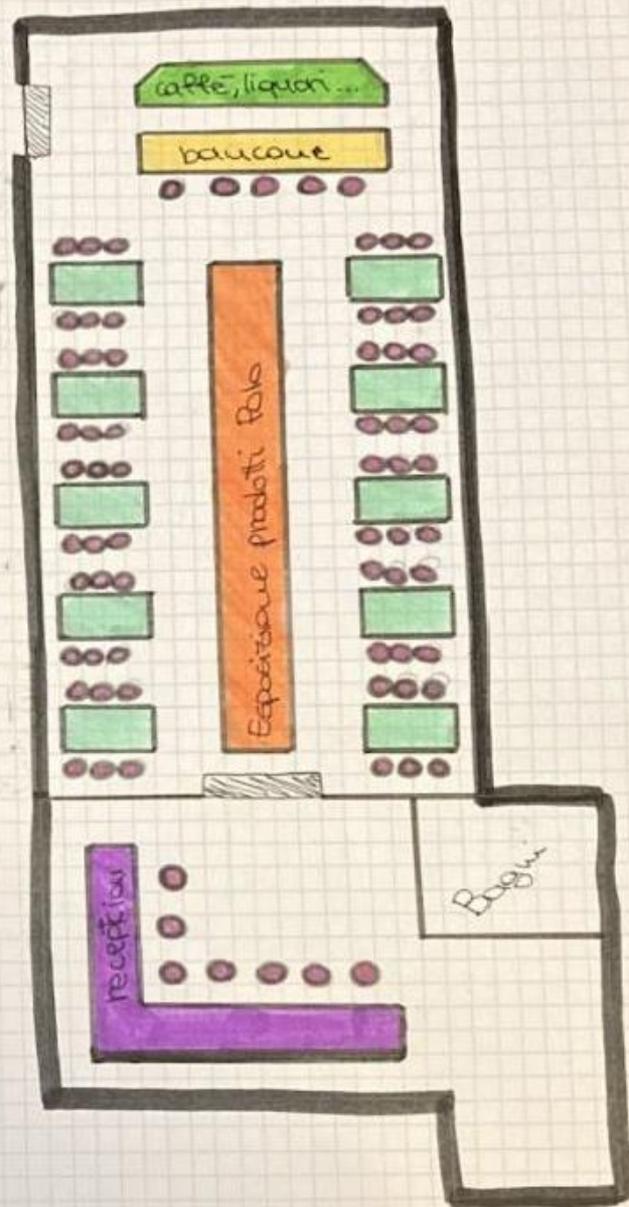
- magazzino
- Sala corsi informatica
- Sala corsi robotica
- bar
- reception

- assistenza telefoni, pc
- museo x mostre / fiere
- Store grande
- prova pc / telefoni



PIANO TERRA

del Polo informatico
TECHNOCLICK



LEGENDA

nel piano -2

- magazzino

nel piano -1

- un grande parcheggio pubblico con le colonnine per la ricarica delle macchine elettriche

1 piano

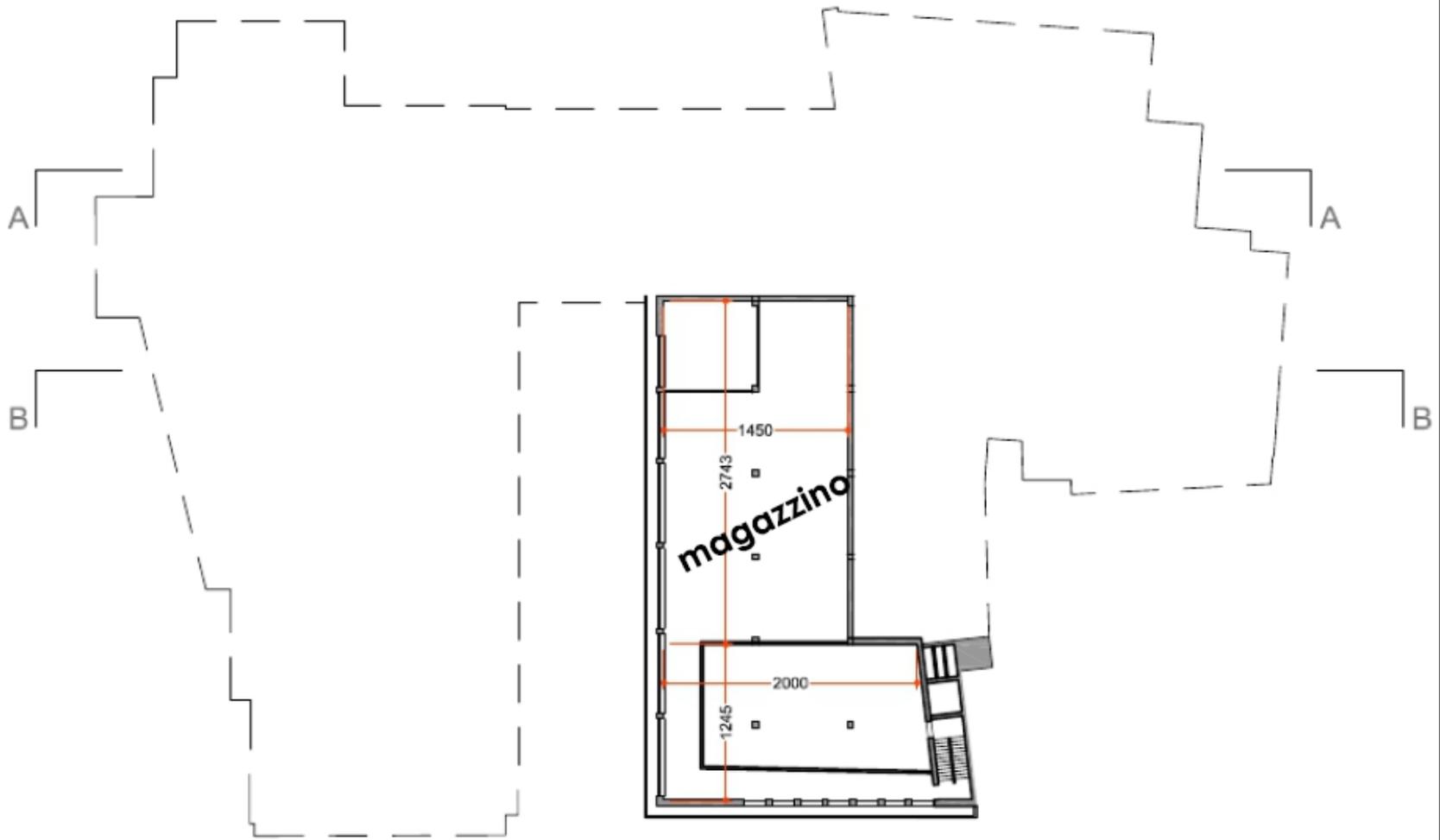
- aula insonorizzata per band e musicisti
- biblioteca dello sport
- coworking
- area lettura e studio

2 piano

- ritrovo per ragazzi e non
- ludoteca
- palco per esibizioni e karaoke
- bar

tetto

- pannelli fotovoltaici



PIANTA PIANO -2

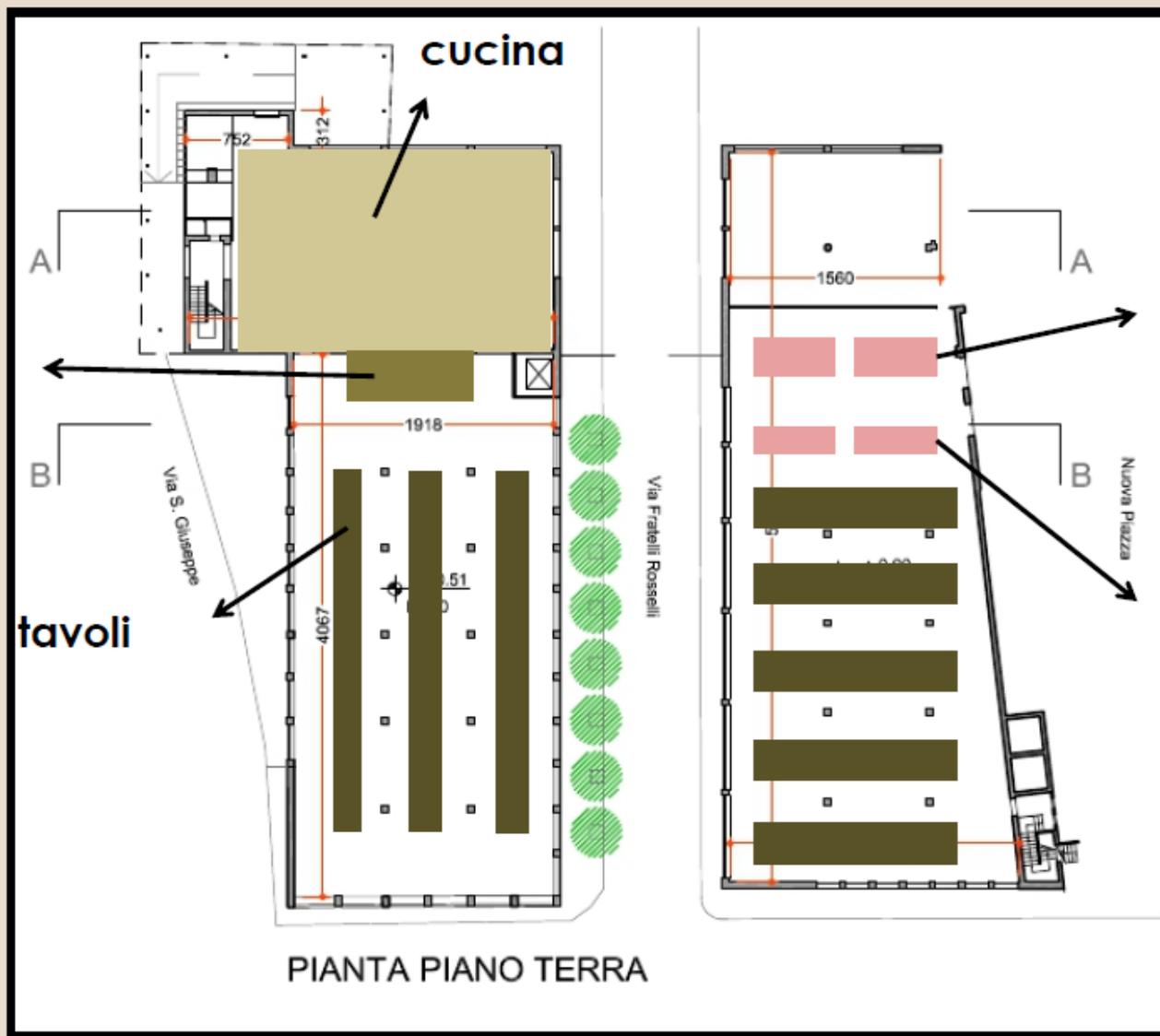


PIANTA PIANO -1



Parte da
eliminare

bancone



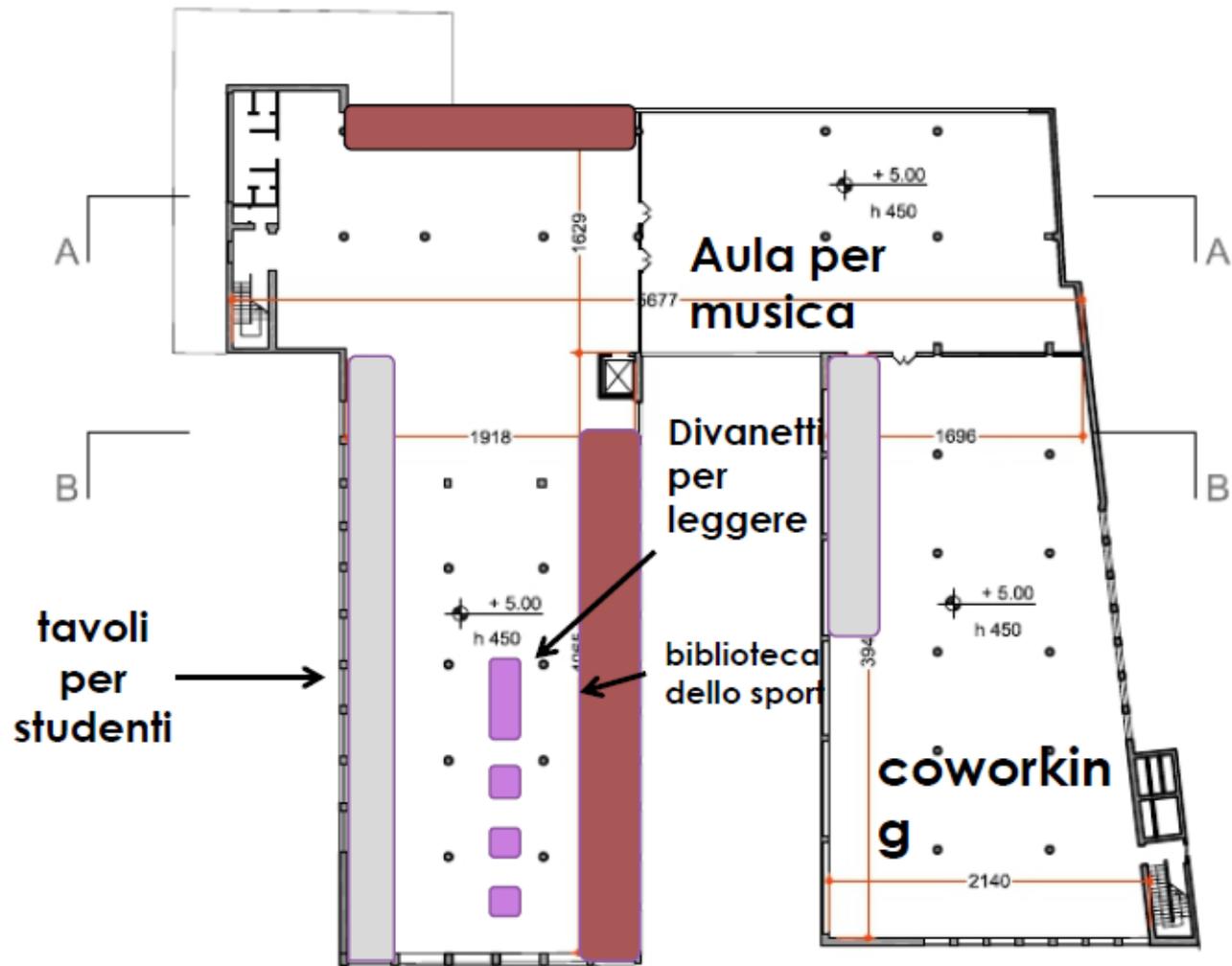
tavoli

cucina

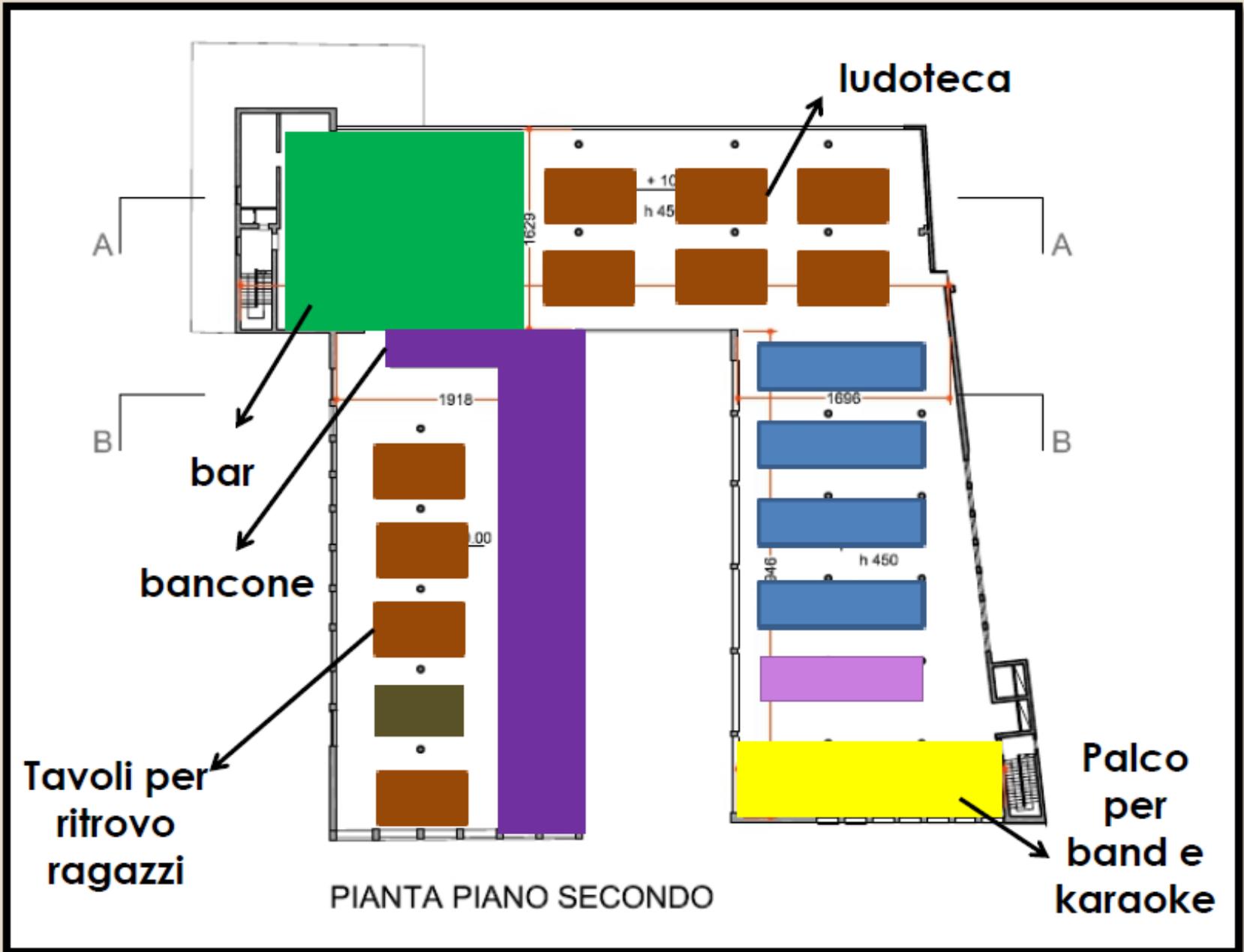
PIANTA PIANO TERRA

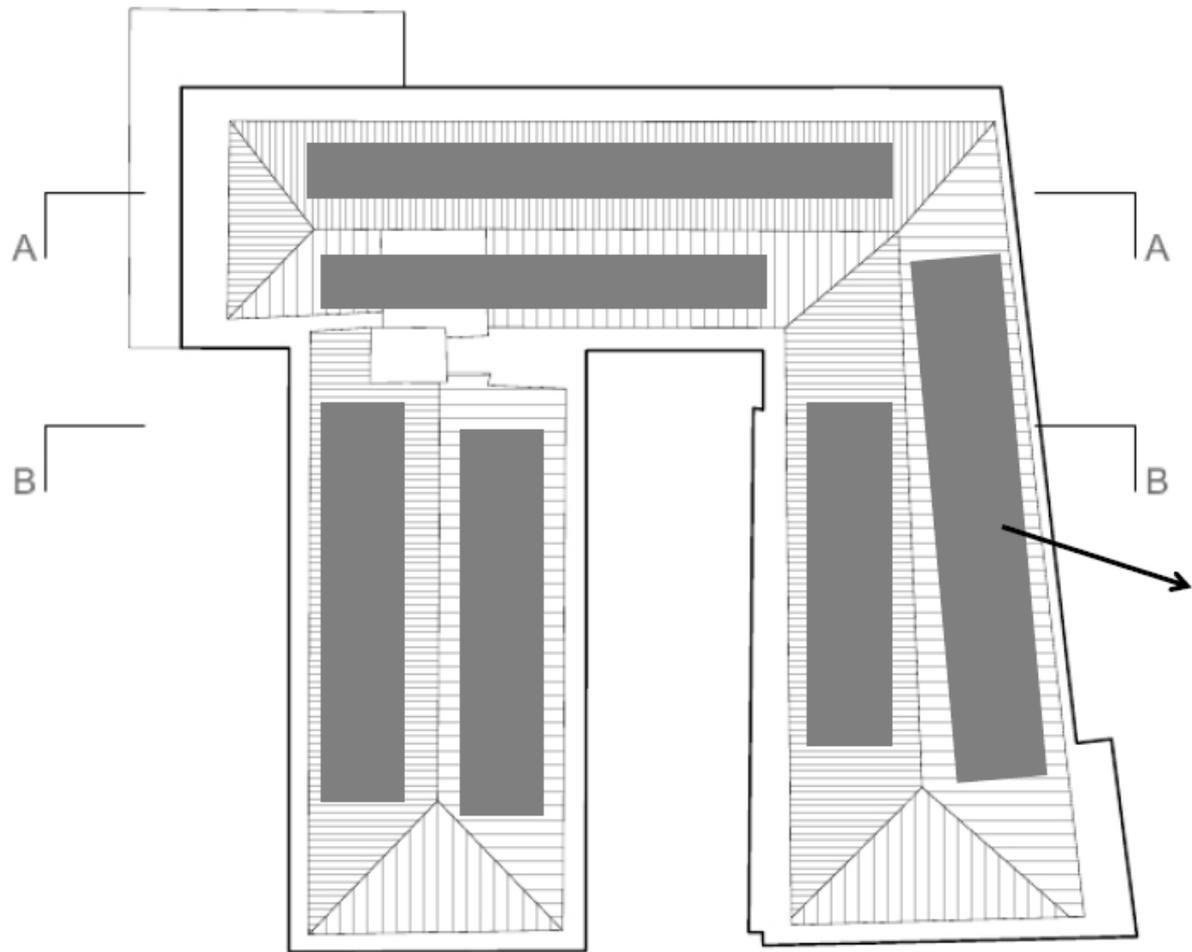
bigliardo

calcetto



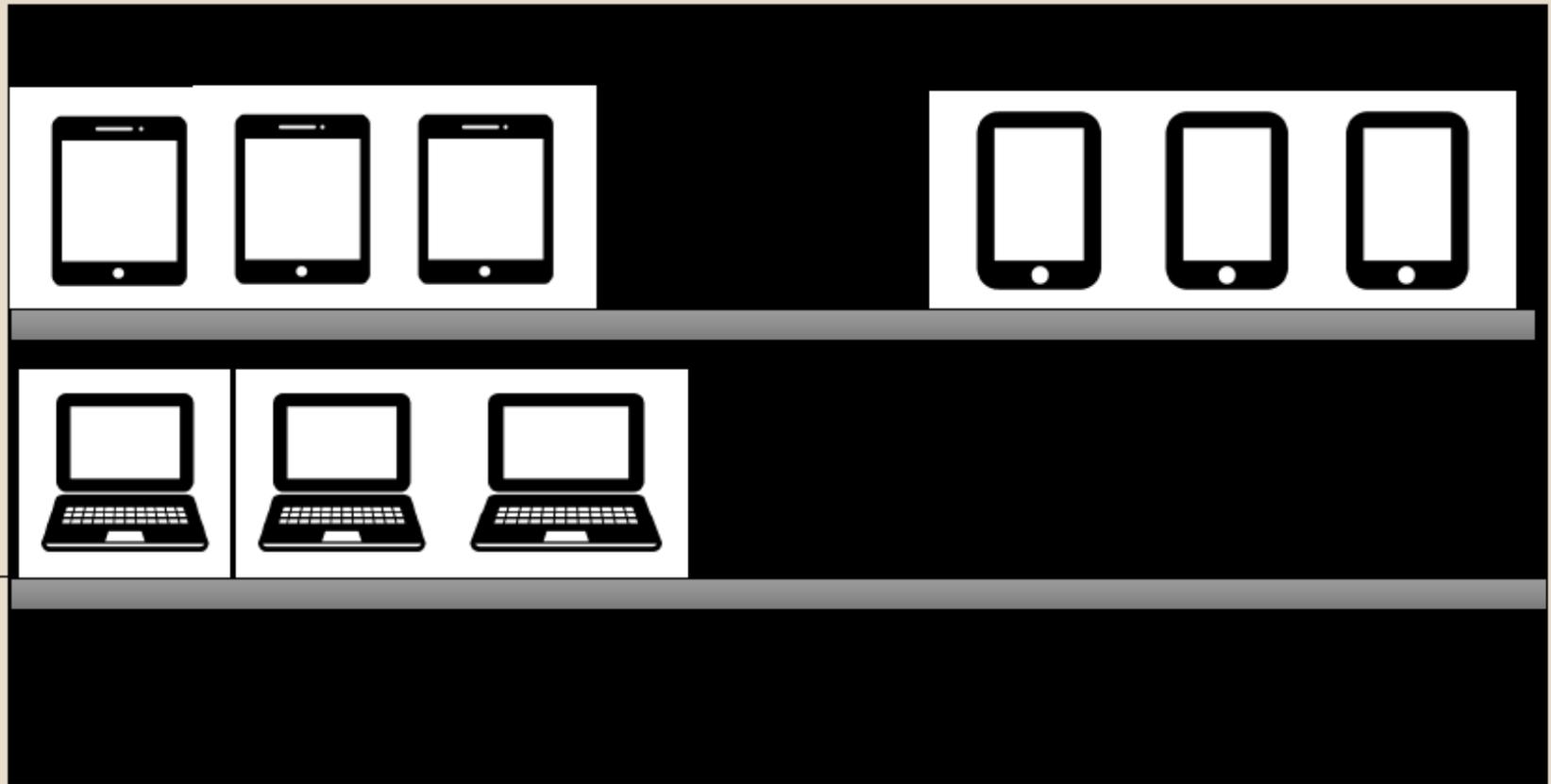
PIANTA PIANO PRIMO





PIANTA COPERTURA

pannelli solari



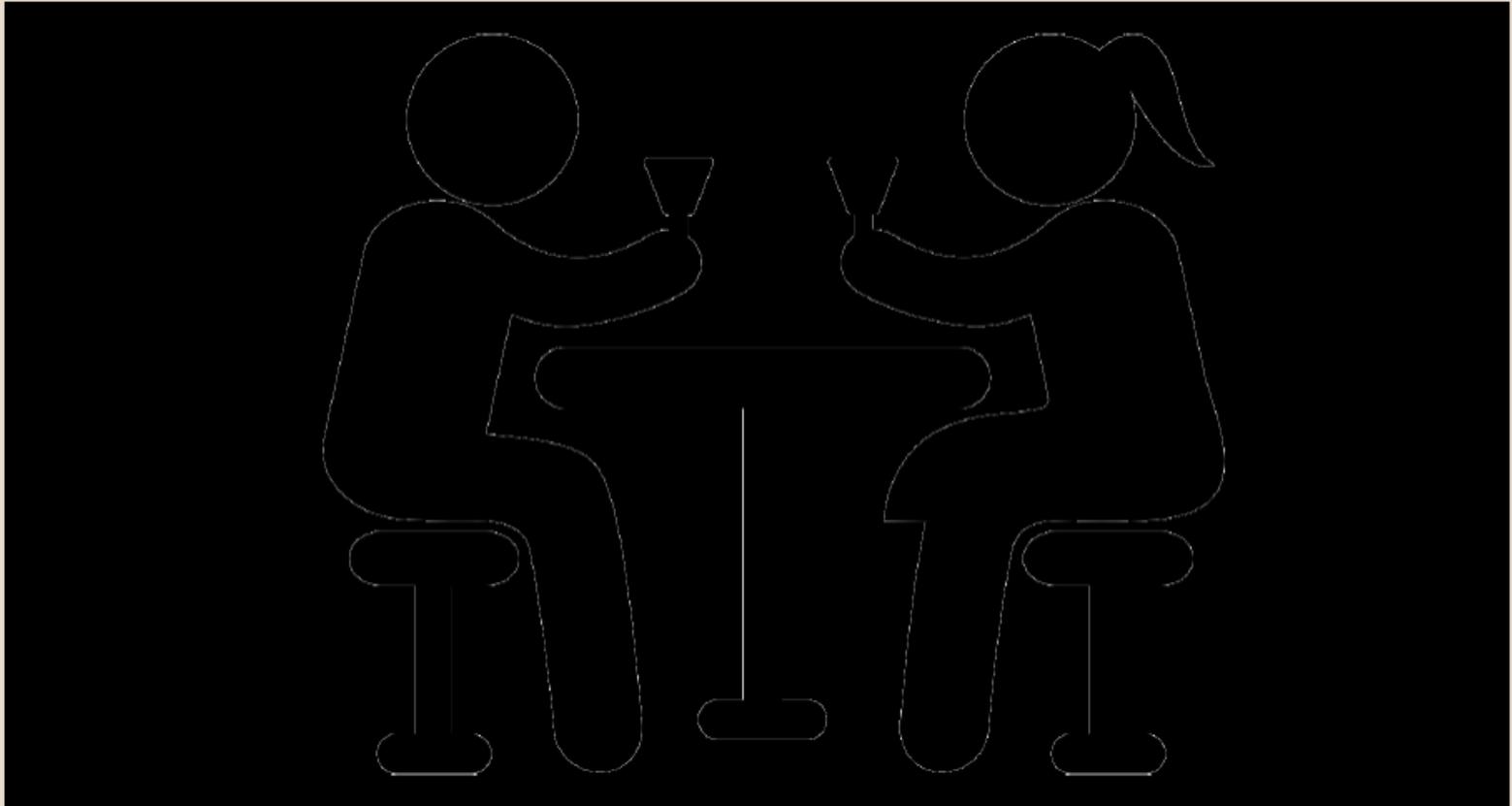
1 PIANO: TECNOLOGIA



2 PIANO: MOSTRE E FIERE



3: SPAZIO GIOCHI EDUCATIVI



4: ZONA RELAX

FILANDA CREATIVA

di

Riccardo Rebuzzini

classe 2°A scuola media paritaria Sant'Ambrogio



IDEA 12

PROPOSTA NOME:

FILANDA CREATIVA

FILANNA

TRAVATA

FILANDA CREATIVA

Il nome filanda nasce dalla storia dell'ex edificio Rede, in passato era una filanda cioè uno stabilimento di lavorazione e filatura.

Erano generalmente grandi edifici, a più piani, dai soffitti alti e dotati di grandi finestre per garantire l'illuminazione. E' nata come produzione di calze da donna, ma producevano anche calze per militari di leva.

Creativa è l'idea di un progetto che possa dare spazio all'arte in maniera divertente rendendo vive le opere d'arte.



OBIETTIVO PROGETTO



Mi piacerebbe uno spazio pensato per conoscere il mondo affascinante e suggestivo dei pittori, ma non nel modo tradizionale dei musei.



Lo spazio sarà il contenitore dove verranno proiettate a 360° le opere degli artisti.



Approcciarsi, conoscere e immergersi nell'arte in modo divertente.



L'idea mi è venuta ripensando a una visita fatta alla mostra di Magritte di qualche anno fa.



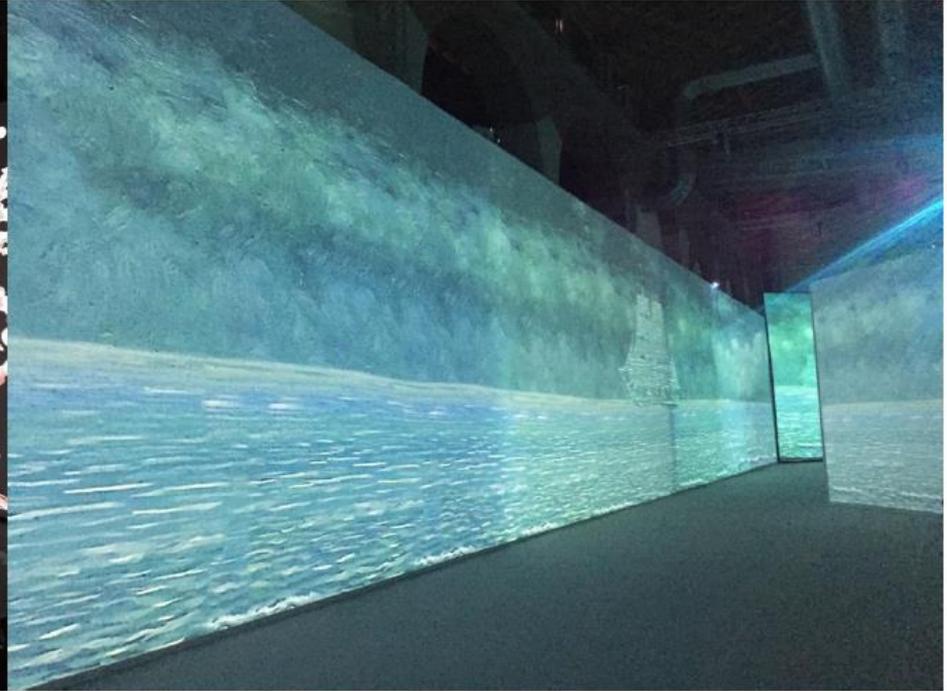
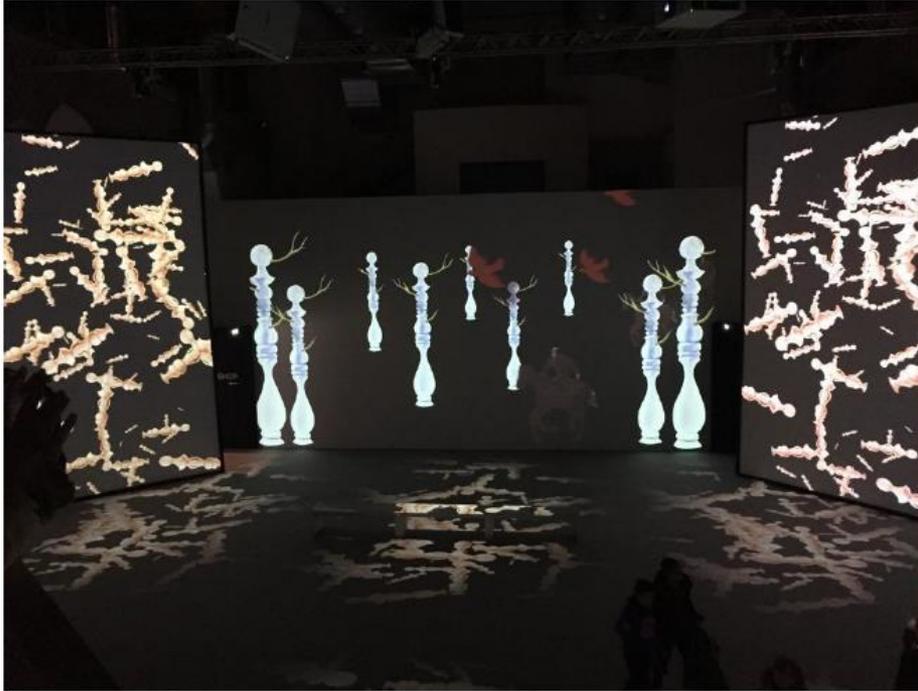
SCOPO

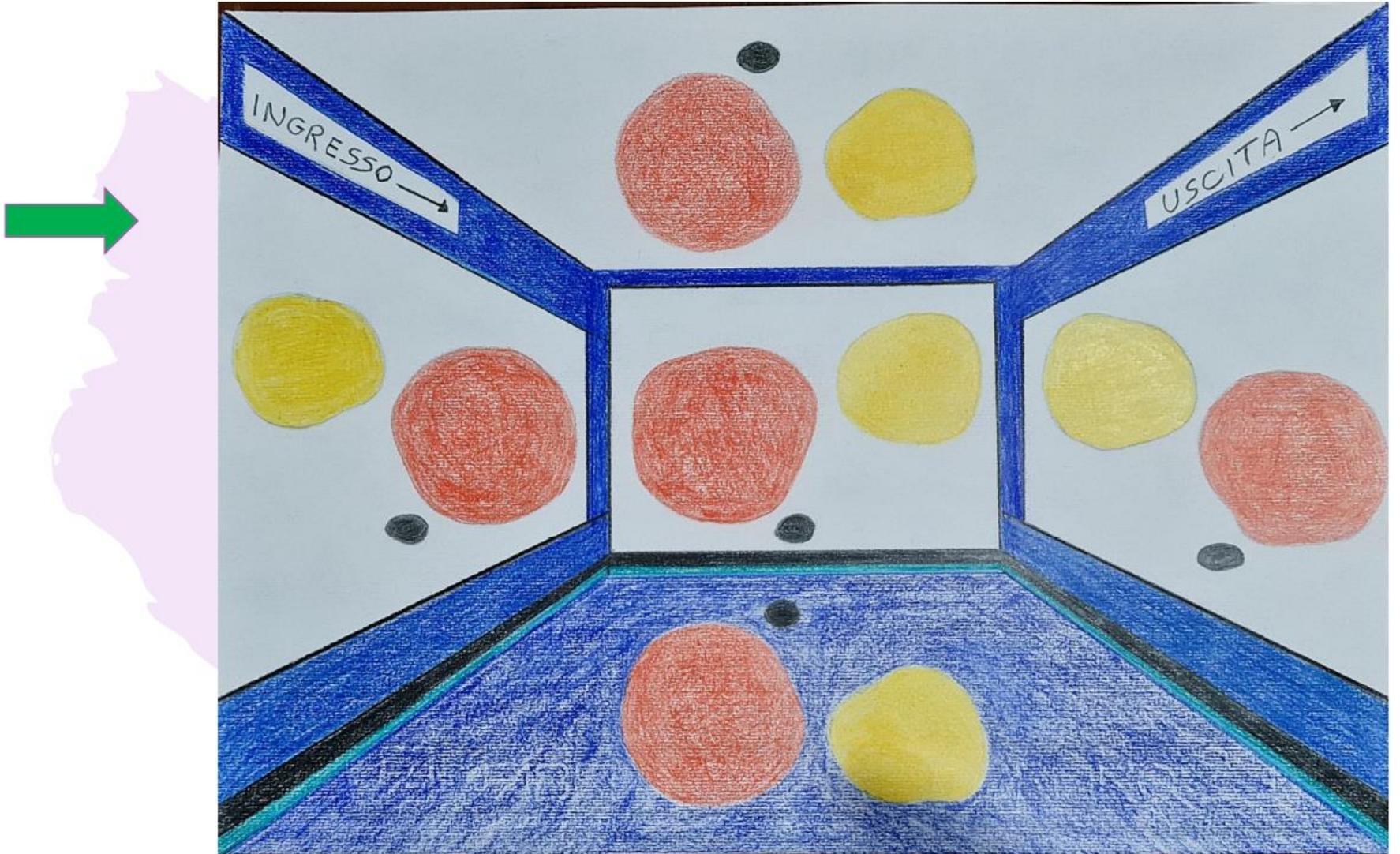


Poter conoscere e apprezzare le opere dei pittori in modo diverso e divertente. I quadri prenderanno vita e ti sentirai avvolto e coinvolto nelle tele degli artisti.



IMMAGINI DELLA MOSTRA INSIDE MAGRITTE





PROGETTO

3D





PONTE DEL SAPERE

di

Riccardo Cozzi

classe 3°B scuola media paritaria Sant'Ambrogio

PROPOSTA NOME:

PONTE DEL SAPERE

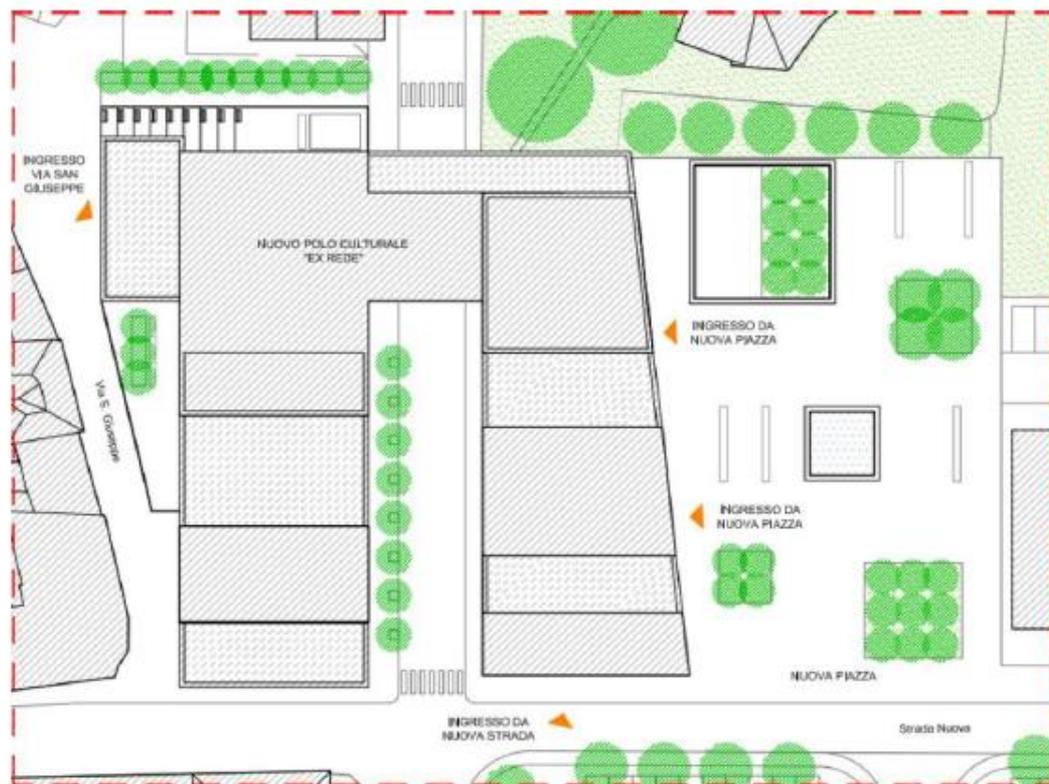
IDEA 4

Il “ponte del sapere”

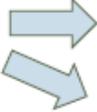
Ho pensato a questo nome: “PONTE DEL SAPERE”, perché immagino questo edificio a ponte come un contenitore di attività culturali, che diventi il punto di aggregazione per eccellenza della nostra città.

Un centro culturale che aggregi tutti, dagli adulti ai più piccoli con spazi di confronto, di didattica e di conoscenza.

La cultura si deve aprire verso la città.



Schema funzioni contenute nell'edificio:

- Biblioteca  Tradizionale
Interattiva

- Cinema teatro.

- Laboratori  Digitali
Creativi

- Spazi per corsi di arte, informatica, cucina, teatro, giornalismo.

- Sale prove musica/teatro per gruppi che intendono ritrovarsi per condividere questa passione.

- Aule studio per ragazzi.

- Spazio per mostre d'arte contemporanea.

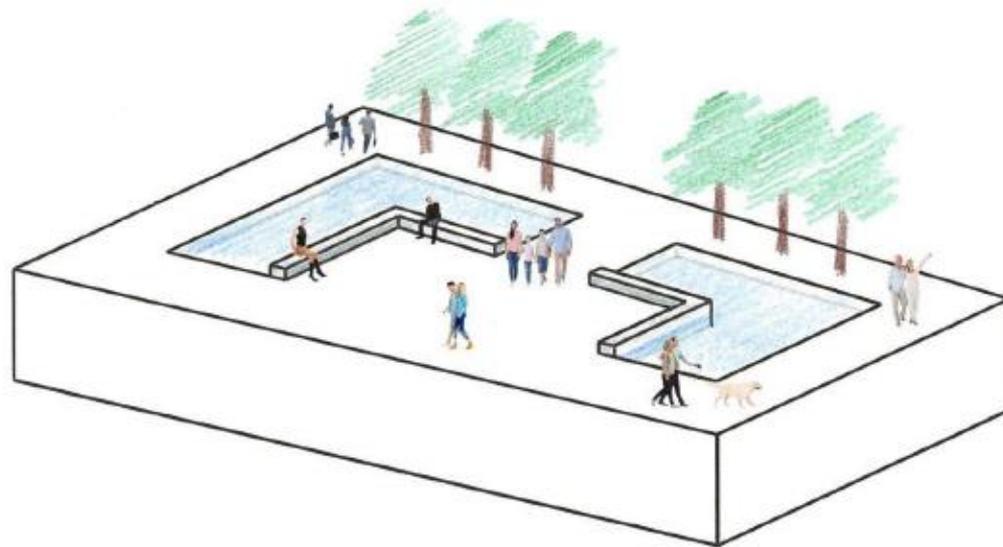
- Un grande Bar-Ristorante.

Una nuova piazza per Parabiago: “LA PIAZZA DEL SAPERE”

All'esterno ho pensato a una piazza con due grandi fontane a sfioro e due “L” in pietra che fungono da sedute. Mi piace pensare di poter prendere dei libri dalla biblioteca ed uscire a leggerli sul bordo della fontana. L'acqua trasmette tranquillità e secondo me concilia lo studio.



“La piazza del sapere”



Vista 3D della piazza come luogo di studio e aggregazione, le due “L” creano al loro interno uno spazio che invita ad entrare e accoglie gli utenti all’uscita dell’edificio.

La mia idea per il Bar Ristorante



La chiave nel periodo post coronavirus è abilitare pause pranzo e interazioni sociali "contactless" e sicure.

La mia idea è un bar con degli spazi riservati per poter studiare, leggere dopo pranzo, o per poter fare delle piccole riunioni di lavoro.



Come piccolo cittadino parabiaghese credo molto in questo progetto di riqualificazione. Ritengo sia l'ultima possibilità soprattutto per noi ragazzi di avere un luogo dove poterci confrontare all'esterno delle nostre abitazioni.

IL PASSATO, NEL PRESENTE PER IL FUTURO

di

Nicolò Piccininni

classe 3°B scuola media paritaria Sant'Ambrogio

IDEA 11

PROPOSTA NOME:

IL PASSATO, NEL PRESENTE
PER IL FUTURO



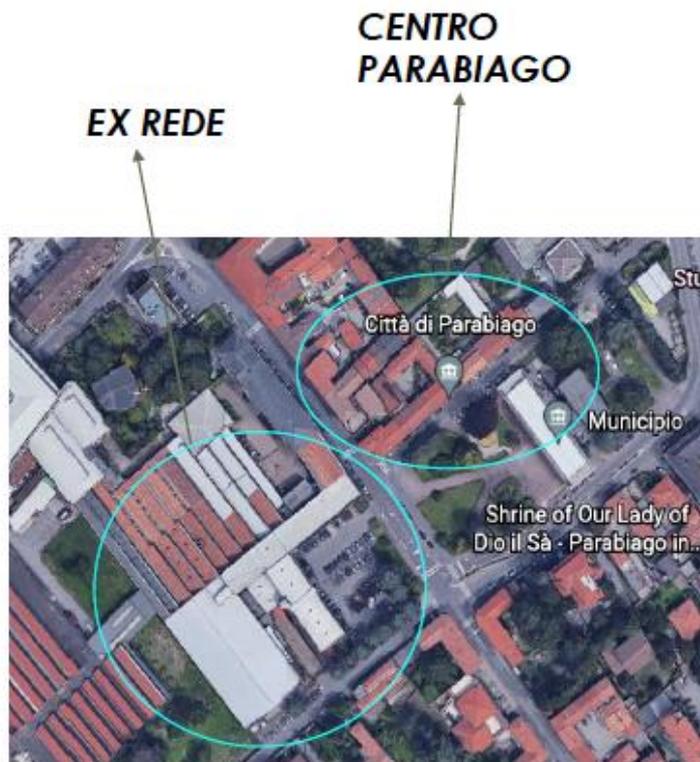
TITOLO:
IL PASSATO NEL PRESENTE PER IL FUTURO

SPIEGAZIONE:

- il passato rappresenta la struttura dove esisteva un calzificio nel centro di Parabiago.
 - il presente è rappresentato dal recupero dell'edificio con inserimento di laboratori, sale giochi, aule studio, aiuti per la comunità.
 - il futuro è rappresentato dall'effetto positivo che avranno i centri culturali e di svago sui giovani e i centri di assistenza sulle persone bisognose.
- 

1938: l'azienda viene fondata nei locali di una vecchia filanda a Parabiago trasferendosi poi in una sede più spaziosa che è l'attuale area da riqualificare.





2021: attualmente la fabbrica è dismessa e offre oltre 12mila metri quadrati da destinare a funzioni pubbliche.

Situata nel centro della città di Parabiago potrà offrire luoghi di svago utili alla popolazione.

SITUAZIONE ATTUALE LABORATORI





EDIFICIO A PONTE

VISTA DALL'ALTO INTERA FABBRICA





PROPOSTE PER I GIOVANI

..Sala giochi - Aule studio

AA&P STUDIO

PROPOSTE PER TUTTI

LABORATORI PER:

- CORSO CUCINA
- CORSO PITTURA
- CORSO CERAMICA



PROPOSTE PER ASSISTENZA ALLA COMUNITÀ

- DORMITORIO
- MENSA
- BAGNI





PROPOSTE PER ASSISTENZA ALLA COMUNITÀ

-RACCOLTA E DISTRIBUZIONE ABITI E
BENI DI PRIMA NECESSITÀ

-SPORTELLO GRATUITO
AIUTO PSICOLOGICO

HERE COMES THE SUN

di

Greta Cappelletti

classe 3°A scuola media paritaria Sant'Ambrogio

7° IDEA

PROPOSTA NOME

Here comes the sun



Il nome

Here comes the sun

Il nome che ho scelto per questo progetto è appunto «here comes the sun» che in inglese significa: «Ecco che arriva il sole».

Ho scelto questo nome per vari motivi, il primo è che è il titolo di una delle mie canzoni preferite dei Beatles, trovo che la canzone abbia un testo bellissimo, e anche perché nel mentre che stavo pensando a come fare questo progetto la stavo ascoltando. Comunque, questo nome è molto coerente, con la mia idea delle stanze con la piante, poiché le piante per crescere e stare bene hanno bisogno che arrivi il sole.





L'idea

La mia idea sarebbe quello di “mischiare” una serra
con una stanza da studio/relax/lettura.

Vorrei farlo anche perché ci sono studi approfonditi
che dimostrano che studiare in mezzo alle piante
riduce lo stress, abbassa la pressione e diminuisce la
tachicardia.



Il progetto

Ci dovrebbero essere molte finestre, possibilmente grandi e molto luminose in modo che le piante possano sopravvivere e continuare a crescere.

La luce che «entra» attraverso le finestre, mette a proprio agio la persona e aiuta a concentrarsi meglio.

La stanza dovrebbe avere poltrone comode e tavoli poco ingombranti tutti lontani fra loro in modo che la persona anche se in compagnia di qualcuno abbia la sensazione di essere da sola in mezzo alla natura.





esempi





Altre idee

Nelle stanze potrebbero anche esserci degli impianti che ricreerebbero i suoni della natura per far sì che la persona si senta ancora più rilassata e in «connessione» con essa.

Nelle stanze sarebbe bello che per terra, come tappeti, ci fossero delle zone con erba. In modo che uno si possa stendere e sentire all'esterno anche se in realtà si trova all'interno.



Oltre al verde dentro, si potrebbe anche ridecorare il fuori con
giardini verticali lungo le facciate dell'edificio





Si potrebbe anche fare un'intera parte dedicata alla cura delle piante, una sorta di serra condivisa, dove chi vuole può andare lì e prodigarsi per far crescere la propria pianta.

In una stanza sarebbe molto interessante anche provare a fare una specie di «MUSEO» delle piante, ovvero uno spazio dove si possa imparare i vari tipi di piante e fiori, questo è il modo migliore per prendersene cura.



L'ispirazione

Ho deciso di fare questo progetto con questa tematica perché sono veramente rimasta affascinata da alcune strutture così realizzate,

alcune di queste erano:

Le Foreste indoor e le
palm house

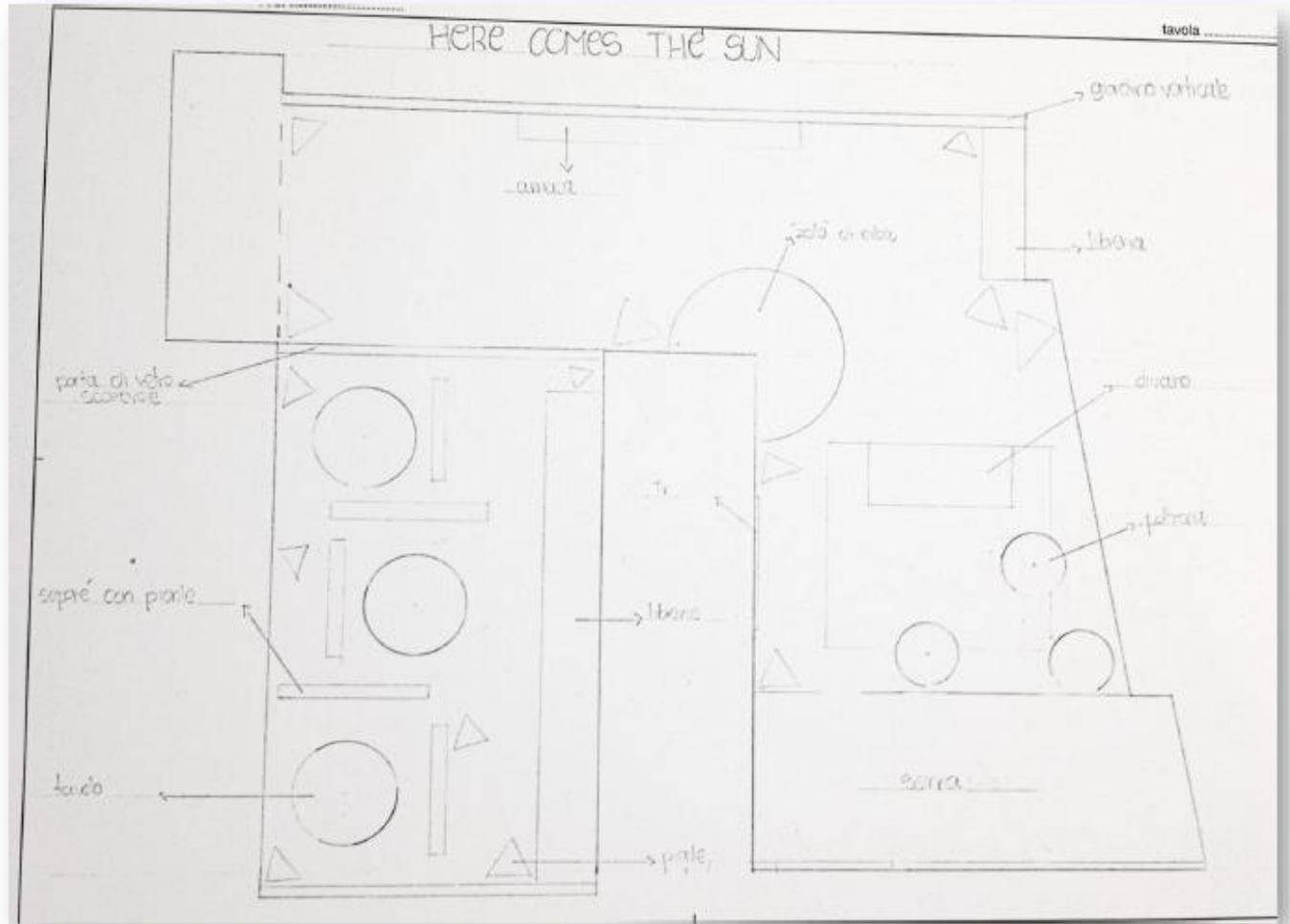


Il padiglione austriaco
dell'expo 2015



La stazione di
Atocha a Madrid





PALAREDE

di

Lorenzo Brambilla

classe 2°B scuola media paritaria Sant'Ambrogio

IDEA 3

PROPOSTA NOME: PALAREDE

PALAREDE

PROGETTO RIQUALIFICAZIONE AREA REDE

PalaRede significa «Palazzetto della Rede». Ho scelto questo nome perché, partendo dalla mia idea, ho realizzato il progetto di quello che può essere considerato un palazzetto del sapere, del divertimento e dello svago.

Ho pensato di realizzare un'area relax/studio dove ogni persona può dedicarsi alle proprie attività personali, sia individualmente che in gruppo, una biblioteca comunale, un'area svago con giochi e videogiochi, un'area ristorazione, delle aule dove si possono seguire vari corsi (teatro, musica, ecc...), un laser game e un bowling come altre attività di svago. Ho pensato che all'entrata del complesso si possono aggiungere delle mostre temporanee o fisse su vari temi.

Pensavo anche di rendere alcuni di questi servizi a pagamento, mentre per entrare nel complesso PalaRede bisogna possedere una tessera specifica che si può ottenere registrandosi con i propri dati personali.

Questo progetto secondo me potrebbe essere utile per creare un centro di aggregazione completo, soprattutto per i giovani.

AREA RELAX/STUDIO

Ho scelto questo modo possibile per la riqualificazione dell'ex area Rede perché secondo me un luogo dove si può andare a studiare, giocare, rilassarsi, incontrare amici e svolgere altre attività può rivelarsi utile alla comunità.

Ovviamente questo posto non deve essere a pagamento e deve essere aperto a tutti i cittadini (che magari possiedono una tessera apposita), a patto però che il luogo e gli strumenti offerti non siano danneggiati. Perciò si potrebbero istituire delle semplici regole comuni su come comportarsi in questi spazi.

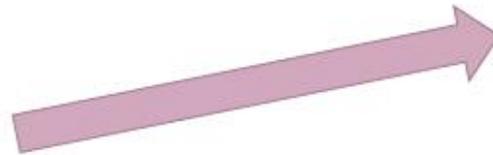


COSA NON DEVE MANCARE

Per me in questo spazio non deve mancare:

BAR, che venda cibo e bevande;

AREA RELAX, dove ci sono divanetti, pouf, poltrone per riposarsi, leggere, parlare, ecc...



AREE DEDICATE ALLO STUDIO E AL LAVORO

con tavoli e magari anche computer pubblici.



AREE GIOCO , dove ci sono giochi e videogiochi interattivi da fare sia in gruppo che da soli.



VARIE SEZIONI dedicate ognuna a uno scopo e un tema diverso, così che ognuno possa trovare la sua « nicchia » personale dove praticare le sue attività preferite.



IN CONCLUSIONE...

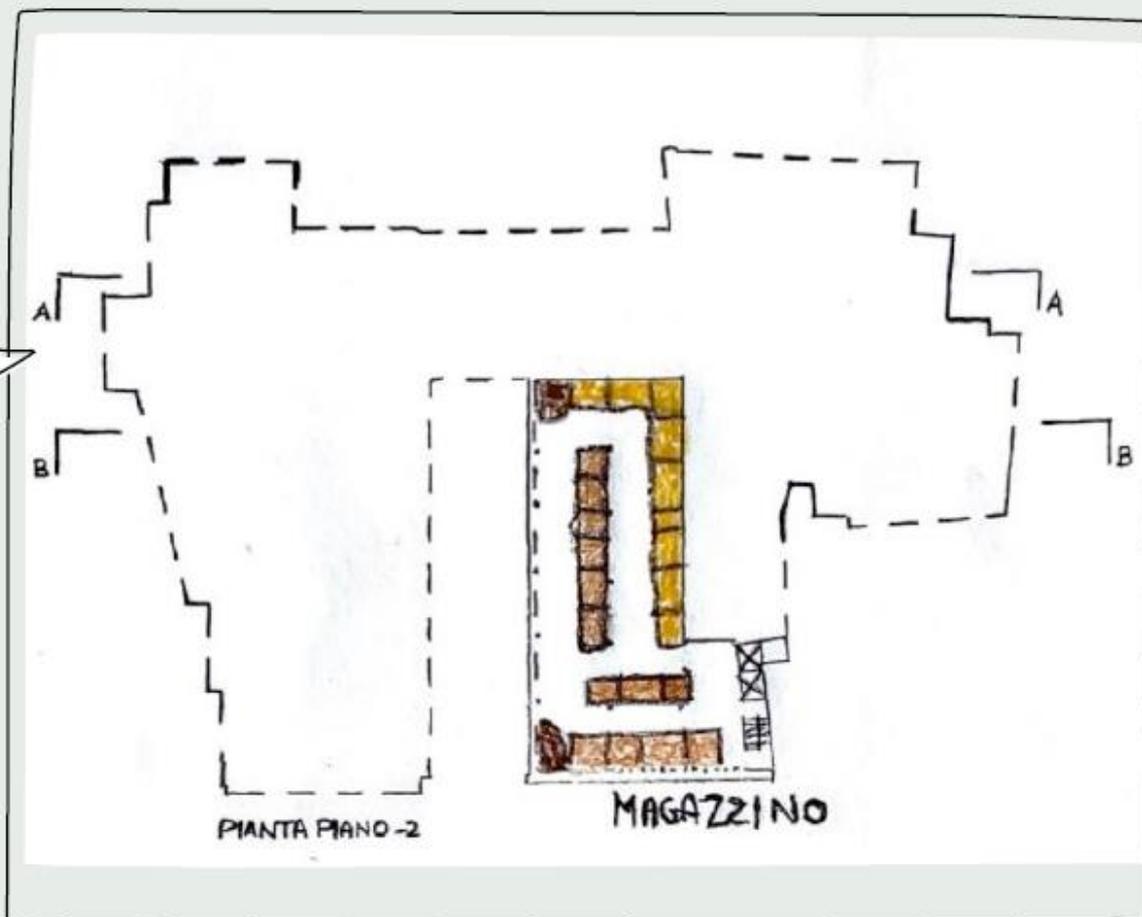
Tutte le aree devono essere separate anche per rispettare le attività che compie ogni persona all'interno della struttura.

Tutto questo secondo me può essere una grande soluzione per la nostra comunità, che si può riunire gratuitamente in questi spazi per compiere le proprie attività sia in gruppo che da soli, trovando ognuno il proprio spazio, come se fosse proprio a casa sua.



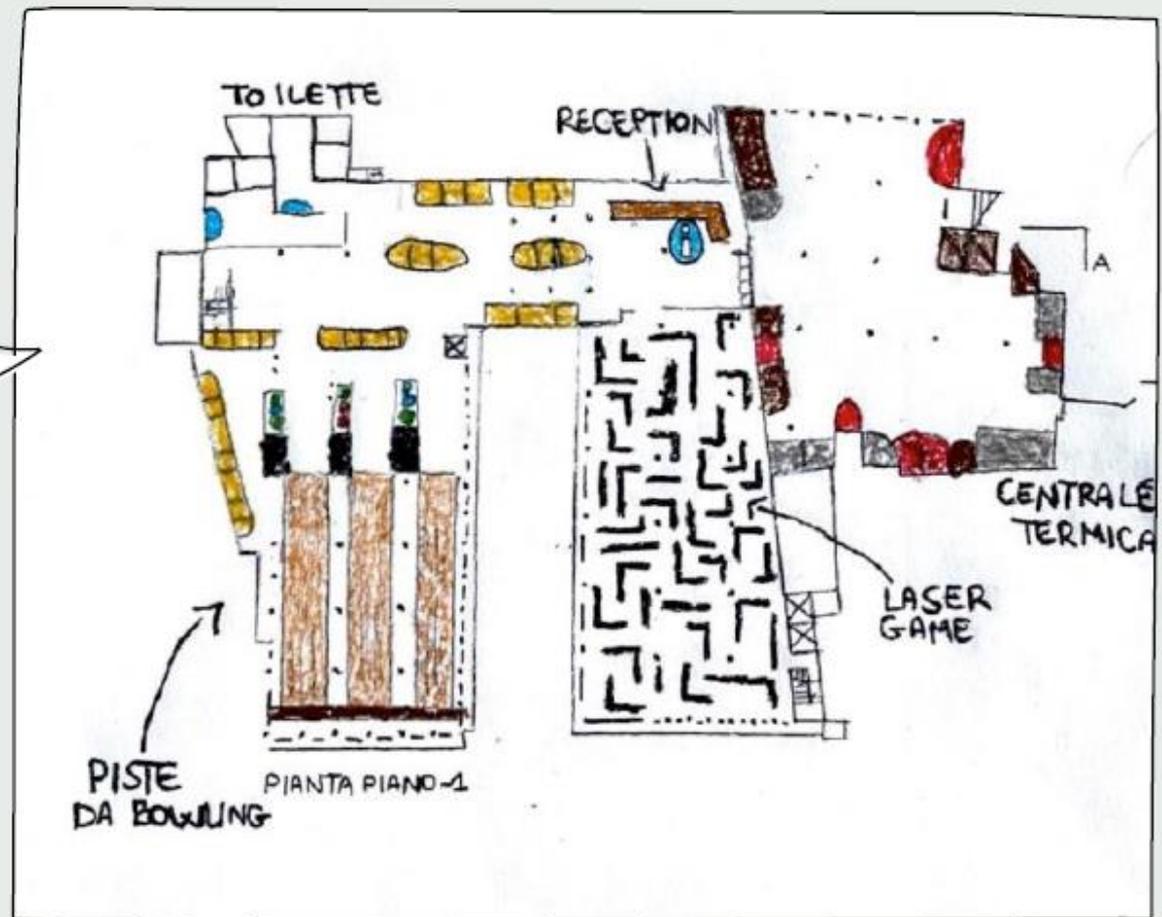
PALAREDE

PIANTA PIANO SOTTERRANEO -2



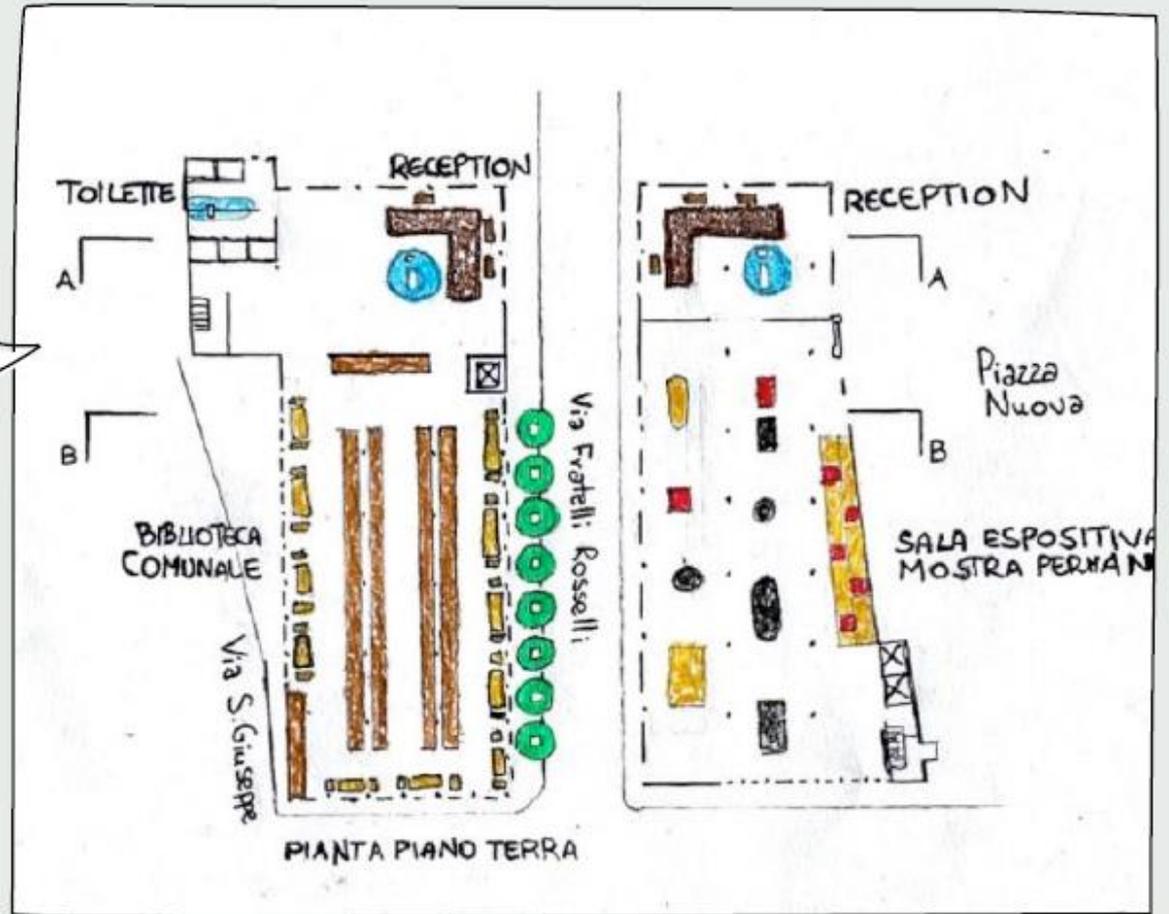
PALAREDE

PIANTA PIANO SOTTERRANEO -1



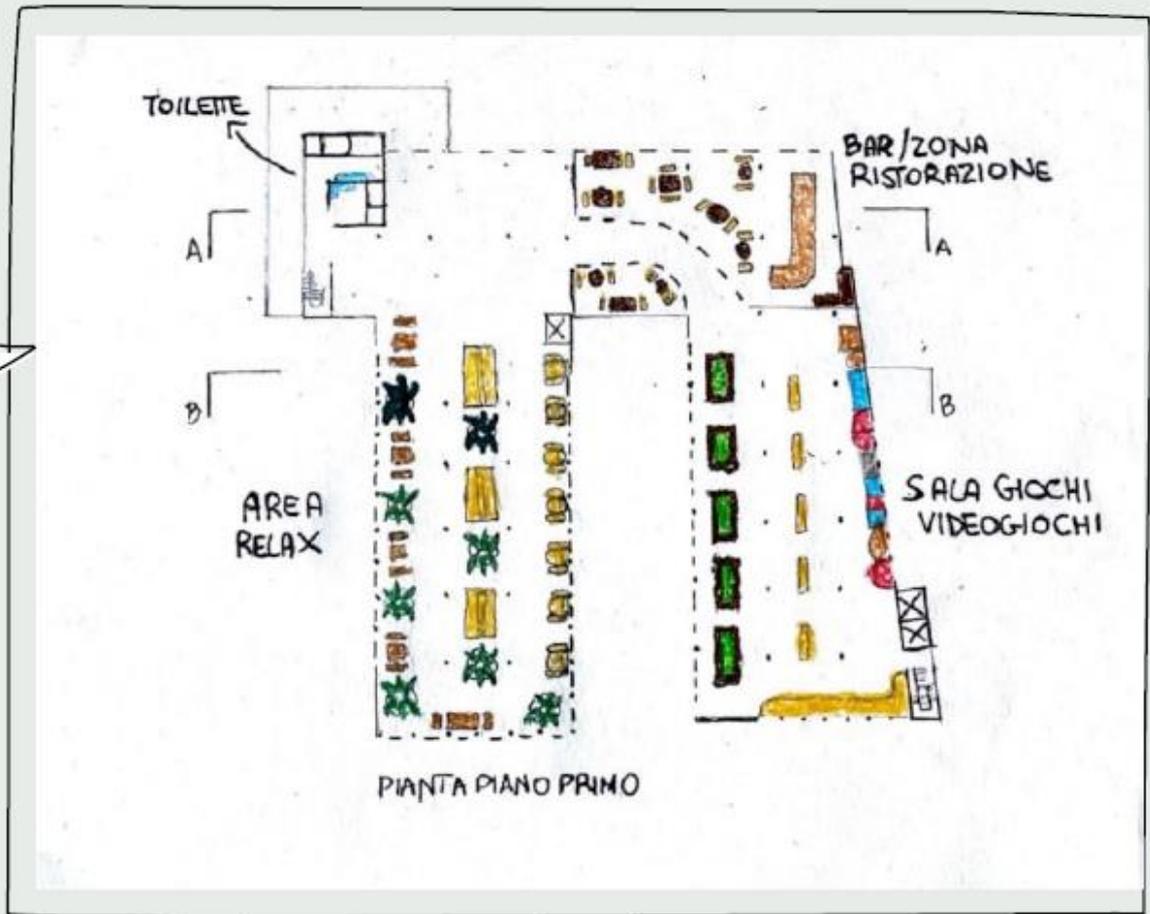
PALAREDE

PIANTA PIANO TERRA



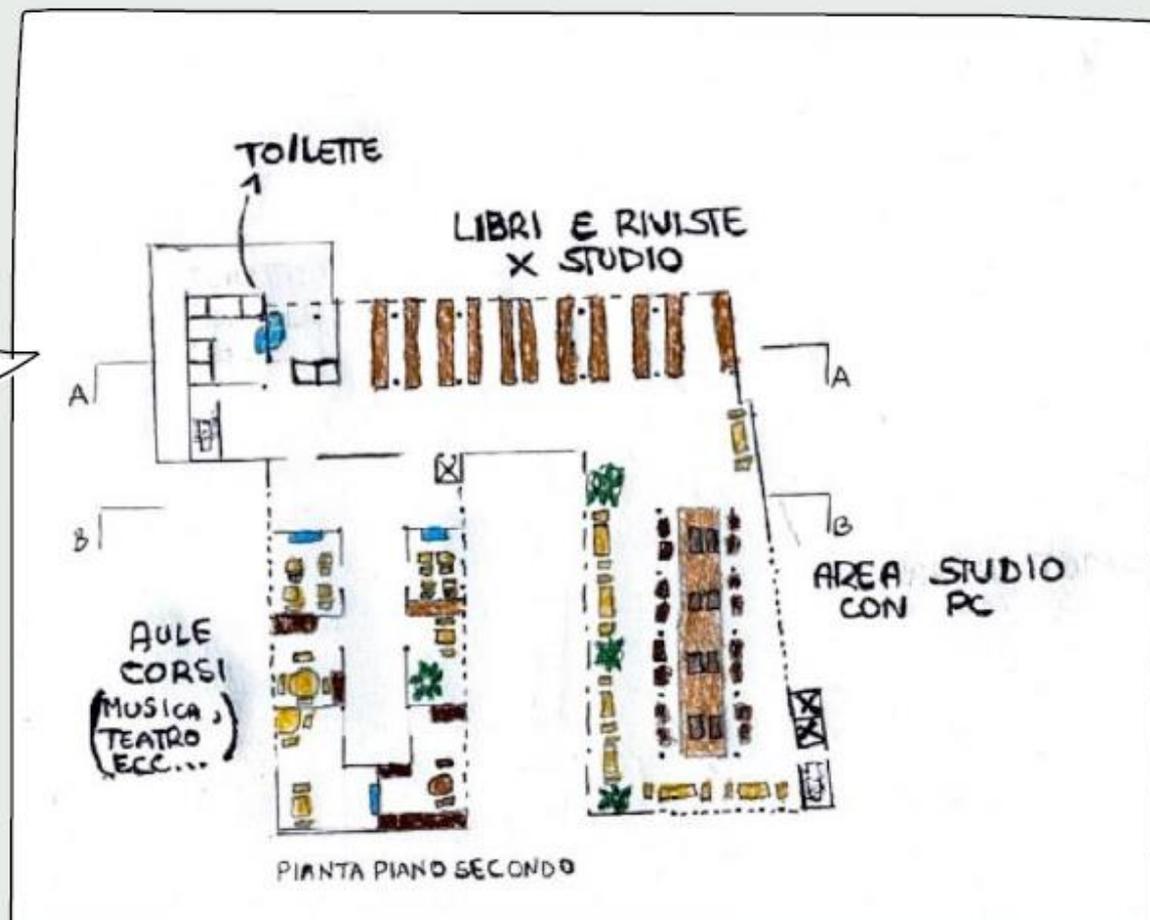
PALAREDE

PIANTA PIANO PRIMO



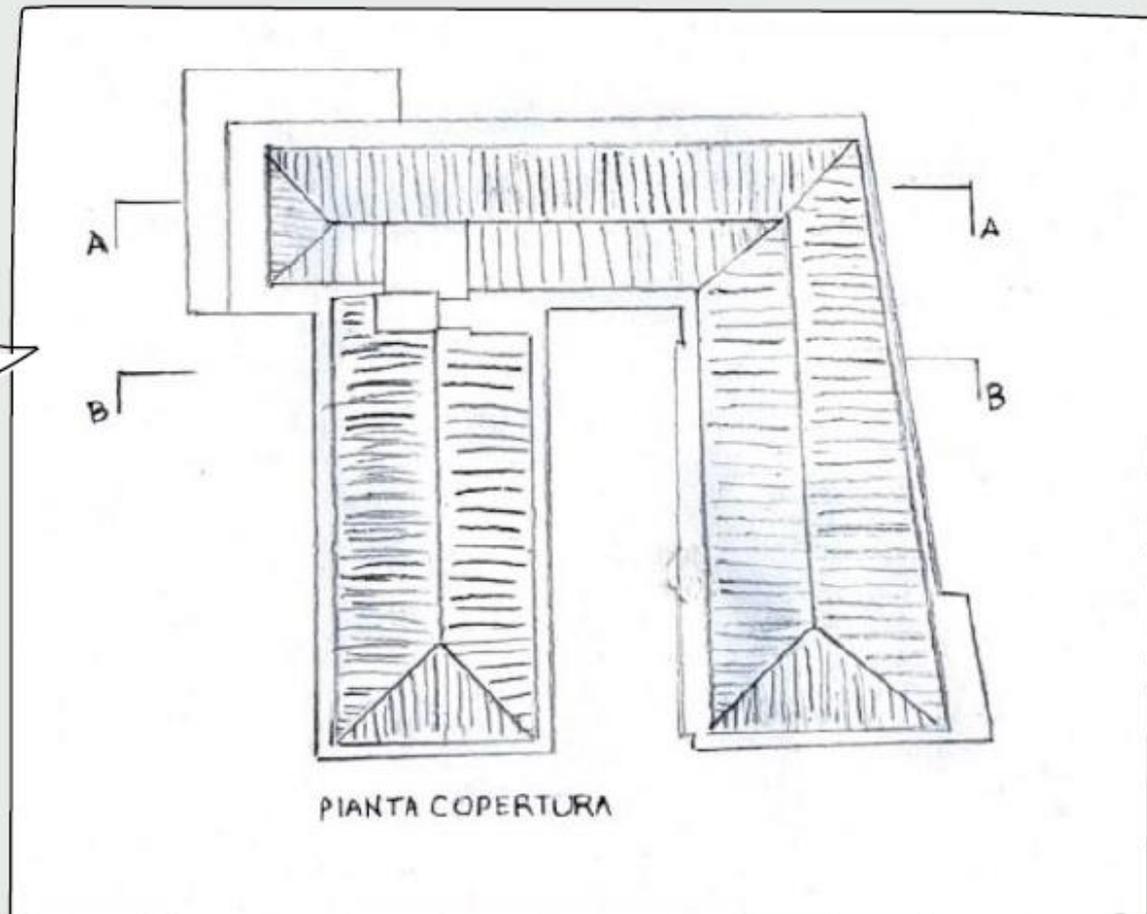
PALAREDE

PIANTA PIANO SECONDO



PALAREDE

PIANTA COPERTURA



E **REDE** di

Riccardo Ravizza

classe 2°B scuola media paritaria Sant'Ambrogio

E  **REDE** è anche il nome che è stato scelto all'unanimità per il richiamo alla storia di un luogo di lavoro importante per la città, una fabbrica che diventa ora spazio rigenerato e pensato energeticamente sostenibile per il futuro.

IDEA 22

PROPOSTA NOME: **E**⚡*rede*

PROGETTO EX REDE: una “Piazza del Sapere”

PIANO - 2: DEPOSITO / MAGAZZINO per le varie attività presenti nella struttura.

PIANO - 1: PARCHEGGIO SOTTORRANEO, attrezzato per ricarica auto, monopattini e bici elettriche.

PIANO TERRA: in un' ala un' **AREA RELAX / STUDIO** e una zona **HIGH TECH** per poter sviluppare nuove idee, soprattutto nell' ambito del GAMING; nell' altra ala una **ZONA GREEN / BIO**, con un piccolo spazio “verde” coperto e una **ZONA ACQUA**, con una vasca/stagno abitata da alcune specie di pesci e piante adattabili all' ambiente e il cui ricircolo d' acqua può essere utilizzato per la zona Green.

PIANO 1: in un' ala un' **AREA VR** (realtà virtuale), in cui provare diverse esperienze, dallo sport all' avventura alla visita di posti lontani, collegata ad un **MUSEO INTERATTIVO** in cui poter organizzare diversi eventi in base alle necessità (ad esempio la storia di Parabiago o della stessa azienda REDE vissuta attraverso un' esperienza multisensoriale); nell' altra ala una **AREA RISTORO** adattabile ai diversi gusti dei frequentatori.

PIANO 2: un moderno **CINEMA 3D MULTISALA**, utilizzabile anche durante le ore di lezione dai diversi istituti scolastici di Parabiago (ad esempio proiezione di documentari).

COPERTURA: IMPIANTO FOTOVOLTAICO con **PANNELLI SOLARI** per rendere edificio sostenibile.

PROSPETTO SUD OVEST: facciata con il logo E-REDE e finestre con bordi illuminati da led colorati.

E  *rede*



E!rede

Erede=futuro

Rede=tradizione, territorio

Il termine EREDE indica una successione, un passaggio dal vecchio al nuovo, proprio come avverrà per gli spazi ex-Rede.

Allo stesso tempo il termine scelto contiene la parola REDE , per sottolineare l'importanza della tradizione sul territorio.

La E con la saetta si riferisce a 2 idee: ENERGIA ed ELETTRONICA.

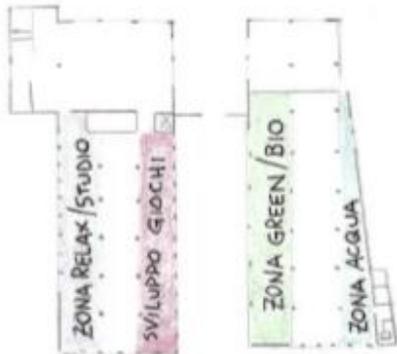
ENERGIA perché vorrei che gli spazi interni fossero molto luminosi e quelli esterni ben riconoscibili attraverso led colorati sulle finestre, sul logo e nella piazza; vorrei anche che ci fossero diversi spazi nei parcheggi esterni e sotterranei per la ricarica di auto, monopattini e bici elettriche, il tutto alimentato dai pannelli solari posti sopra la copertura.

ELETTRONICA perché vorrei spazi dedicati all'innovazione e al divertimento.



PIANO -2 DEPOSITO

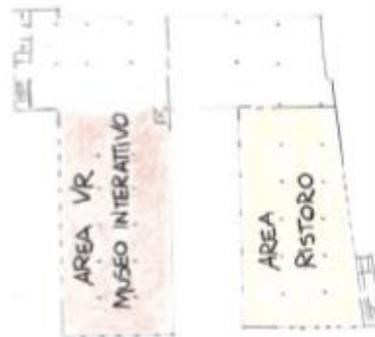
PIANO TERRA



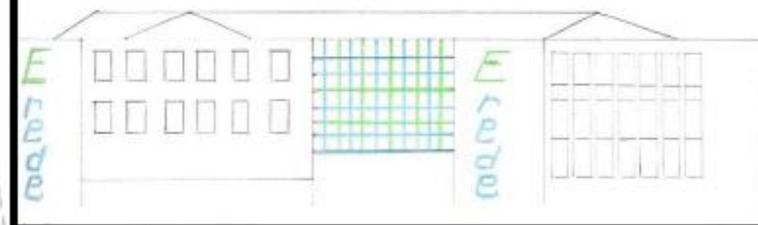
PIANO -1 PARCHEGGIO



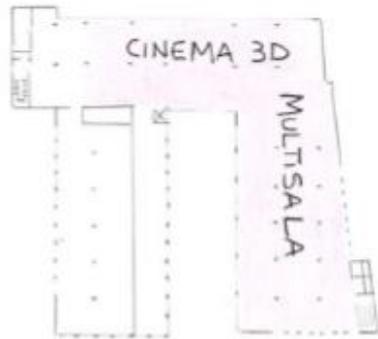
PIANO 1



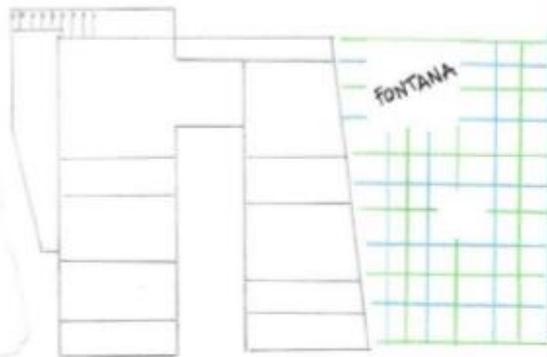
PROSPETTO SUD-OVEST



PIANO 2

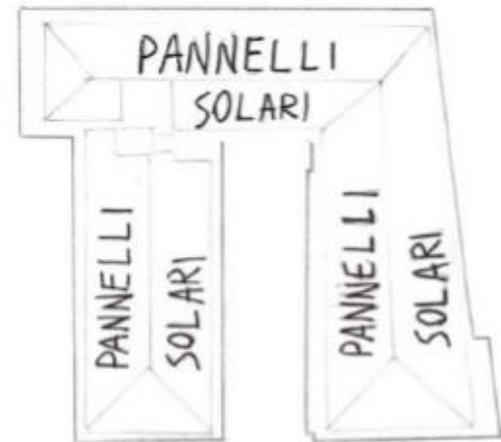


AREA OGGETTO D'INTERVENTO



Erede

PIANTA COPERTURA CON FOTOVOLTAICO



← PIAZZA CON LED
CALPESTABILI COLORATI

PARCHEGGIO

